





# لقد جاء الأصدقاء



# أولادى.. حبايب قلبى

- يا ماما لبنى .. أنا أفرح كلما كتبت لنا فرسم بقط يدك. أولادى حبايب قلبى .. أياك  
تقربتنا أكثر وأكثر من قلبك الكبير .. وقد أعجبتنى اختيسارك الفلال سمح المكتوب عليه :  
" عاش اللى قال للرجال عدوا القتال ..  
عاش اللى قال يا مصرنا مايفش معال ..  
وأيضا أحب كل أبطال المجلة، والبطل الجديد ذيكو زكى .. وأمنيته أن ترسل لى صورتك ..  
● انتم فعلا أولادى وحبايب قلبى .. أعيش من أجلكم وأقدم لكم نصارة فكرى وتفكيرى لاسعادكم ..  
الك شكر لسمارك الغلظة، وسوف أرسل لك صورتى بالبريد .. وأيضا صورة ذيكو زكى ..

ماما لبنى



نصر محروس

- أقدم لكم نلى .. اسمى نصر محروس .. تاريخ ميلادى ٦  
اكتوبر سنة ١٩٥٩ .. أقيم بالاسكندرية .. كل سنة احتفل بعيد  
ميلادى مع أسرته .. أما عيد ميلادى السابق فلم نحتفل به كالعتاد، فقد  
اتشفنا جميعا بأخبار معركة العظيمة والعبور .. ومع أخبار  
الانتصارات توجهت لأمى قائلا .. يا أمى .. كانت أعظم هدايا الله  
سبحانه أن وهبنى العباءة .. وأجعل هداياك لى أن أنجبته يوم ٦  
اكتوبر وسميتنى «نصر» .. شكرالك يا أمى ..  
نصر محروس - الاسكندرية

# نصر فـ يوم النصر

# أجمل رسالة

- والدتى .. ادعوا الله عز وجل  
أن يديم صداقتنا .. ويدم الله  
عليك الصحة والسعادة والتوفيق ..  
والدنى .. وصلتني رسالتك  
الرفيقة يوم نجاحي وكانها تهنئني  
بهذا النجاح وساحتفظ بها طول  
العمر ..  
والدنى .. أرجو أن تقبل دعوتى  
لزيرة بلمدى فى موعد تحدديته  
بنفسك ..  
والدنى .. أريد أن أعرف هل  
عنده أولاد لهم ميول صحفية ؟  
وفى الغتام تقبل تعاتيرى وسلامى  
للطرب بقاء المسك والريحان ..  
ناصر محمد عبد الواحد - قوة

- والدنى ناصر .. أنا فعلا اتفنى  
أن أزور كل ابنائى قراء سمع ..  
وفى الواقع أنا التفتى بكم جميعا  
كلما كتبت لكم كل ما تحبون على  
صفحاتى سمع .. أما عن أولادى  
فهم ثلاثة .. وفعلا لديهم ميول  
صحفية بل ويساعدوننى فى معرفة  
رغبات وميول القراء الاعزاء ..  
وهم نقاد للمجلة .. ومن الآراء  
كلها نقدم دائما الجديد ..



# كل شئى وأى شئى

# ثلاثيات

- ثلاثة مطلوبة : الصديق الوفى، الاعتراف بالجميل .. الوفاء بالوعد
- ثلاثة مرضية : الاخلاق الحسنة، بساطة القلب .. انكار الذات
- ثلاثة ممتازة : الصحة .. المحبة، الطاعة ..
- ثلاثة سارة : الجمال .. التواضع .. النظافة
- ثلاثة مشرفة : الامانة .. الاجتهاد .. الصدق
- ثلاثة محبوبة : الشجاعة .. الحرية .. النقوى
- ثلاثة مكروهة : نكران الجميل، التساوة .. الحماسة
- ثلاثة يجب الدوام عنها : الدين .. الشرف .. الوطن
- ثلاثة يجب ضبطها : اللسان .. النفس .. الاعصاب
- ثلاثة يجب اجتنابها : الشرور، الحسد .. البغضاء
- ثلاثة يجب التخلي عنها : الوشاية .. التملق .. الكسل

محمد الساكت



## الفائزون في مسابقة أيت الكرة (١٤)

هذه الحلقة بالذات كانت محل إعجاب القراء الشديدين، فقد بعثوا بمئات الرسائل . والحل : الكرة في المائدة رقم « ١ » وفاز خمسة عشر صديقا بالجوائز الآتية : فهرست تليفون فاز به حسام حسن ( شبرا ) ، صفارة كشافة فاز بها عترة سعودي ( المرازق ) سلسلة مفاتيح فاز بها أحمد معتز ( الظاهر ) ، مشطان للزينة فازت بهما صباح السيد ( الزاوية الحمراء ) ، ستة جوائز كل منها رواية + حكاية فاز بها كل من عادل فوزي ( البداري ) ، فتحي محفوظ ( قوص ) ، محمد شفيق ( طنطا ) ، حسام الدين حسن ( الاسكندرية ) ، وليد السباعي ( حمص ) صافيناز رفعت ( طرابلس ) ، جازنجان كل منهما حكايتان ، فاز بهما كل من يحيى ( طرابلس ) ايمان علي ( الخديعة ) جازنجان كل منهما كيس هدايا سحر فاز بهما كل من جمال الخليفي ( ميت موسى ) ، مدحوح عبد السلام ( شبرا ) ، مجموعة طوابع فازت بها سهر حسني ( طنطا ) .

المعبرونك لأصحابي الفائزين ، أما أصدقائي : ولما بشرى : كان يمكننا جدا أن تكون من الفائزين لكنك للأسف لم تكتب عنوانك كاملا .

صلاح أحمد ( السيدة زينب ) نادي سحر يضم أصدقاءه القراء في كل بلد عربي ، ويلتقون أسبوعيا على صفحة لقاء مع الأصدقاء ، ويتعرفون بنشر اسمائهم في هواة التعارف والطوابع .

سميد عبدالله ( عرب الصاعدة ) ولما سعد ( عابدين ) محمد يوسف ( الشرقية ) اقترحاتكم عرضت على أمما لبني « ، لدراسة وتليد المناسب منها .

يحيى زفلول ( عزبة أسكندرية ) . أبطال مصر رفعوا علم بلادنا بالإيمان والتفاني في العمل . حسان عرفان ( الرياض ) أبطال العبور بحيوتك .

## العاب وهرايات عالمية هادنة للشباب

## الميكانو و الميكانيكي

للمهندسين الصغيرين



مكتبات الكيلاني ٥٠٩٧٢

مركز رئيس ٢٨ شارع ٩ شارع هادي ٥٧ شارع سعد  
السكك نفاط شارع الرشيد - مصر الجديدة  
شارع بابا الخوخة  
ومن دار المعارف والمجلات الكبرى

## الوقاء والأمل فطابع بريد



● صدر هذا الطابع التذكاري الجديد، يوم ٢١ مارس الحالي، عن مشروع «مدينة الوفاء والأمل» الذي تبنته «جمعية الوفاء والأمل» برعاية وتوجيه السيدة الأولى / جيهان السادات . وسوف تكون مدينة الوفاء والأمل، مقرا للابطال المصابين ، ومركزا لتأهيلهم اجتماعيا وصحيا وثقافيا ومهنيا ، وأعدادهم وتدريبهم ومعاونتهم لاستئناف حياتهم من جديد .

— لطفى الصواف —



رئيس تحرير: إمداد  
فكري أباطة  
نائب رئيس تحرير: إمداد  
مجالس جودت  
شيماء فتحي  
شيماء رامشيد  
مها السعيد  
مديرة التحرير  
بثينة البيلي  
نائب مدير تحرير  
رجينا حبيب  
سكرتيرة التحرير  
رومين كاسل  
وهيب صابا

لغة الأسلاك السنوي :

لغة الأسلاك السنوي - ٨٢ حيا - في جمهورية مصر العربية ولقاء اختصاصي البريد العربي والأجنبي ٢٠٠ عرض صاغ - في سائر أنحاء العالم روبرت جيه إسرائيل أو ٩ دولارات - والقيمة ستصدر طبقا لقيم الاسلاك بدار الهلال - في جمهورية مصر العربية والسودان بحواله برقية - في الخارج سلك طريق لمر طواسة دار الهلال - بالأمم المتحدة العالم بالبريد العالمي والخاص رسوم البريد الجوي والسجل على الاسلاك الخاصة من الخلف

حل : فكر معيا



1 = 1 - 11  
1 = 1 - 6  
1 = 1 x 1  
1 = 1 x 1

00000 = 88888



# غرامة!

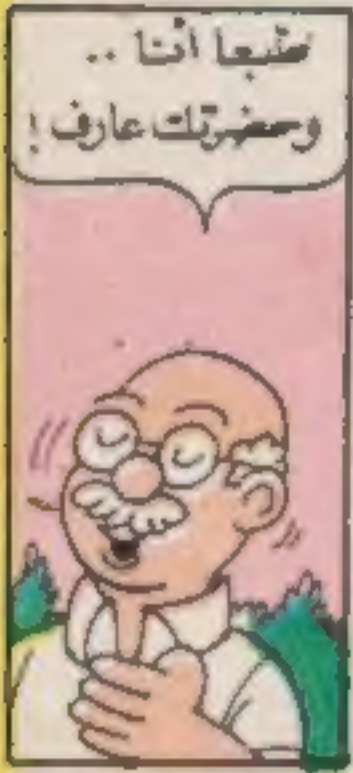
كتبت: فاما البني

زات صباح جدد ليتر الزرع ..

اني مساعده يا جدو ؟  
حضرتك تا امر ليس ..  
وانا انفذ!

نسيمها من هواء الجنة ابرو

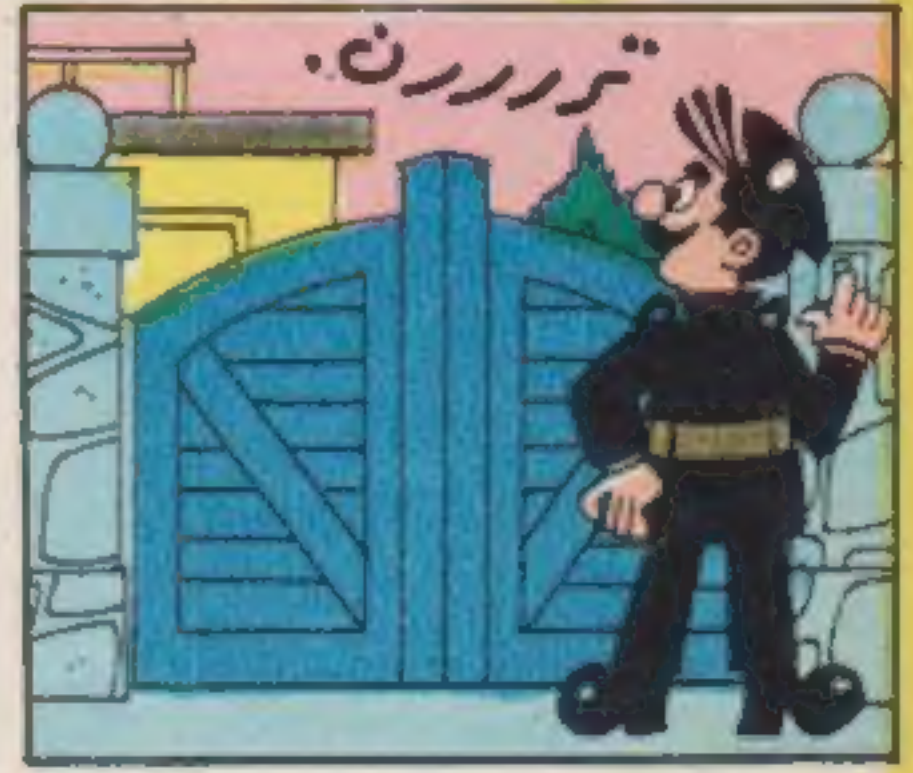
رسم: محمد القحوي



طبعاً أنا ..  
وحضرتك عارف!



يا صباح النور ..  
أهدد وسعدا!  
آسف - حضرتك السيد عماد  
صاوق؟  
حضرتك السيد جدو؟



تررررن ..



خيرين طبعاً خير ..  
عندك مخالفة!  
مخالفة؟  
مخالفة ليه؟



عارف .. عارف .. لكن  
واجبي يحتم علي أسألك ..  
أصول الشغل كده!  
خير يا عم  
بركات؟



السبب واضح! وانت عارفه ..  
انت أقيت مهملات في الشارع  
ثبيلة أمس!  
أنا ..؟  
مستحيل!



أرجوك .. تفضل  
وامض هنا ..  
حاضر .. تكن أفهم  
السبب .. أرجوك!



عزيزة  
مهملات؟  
قلنا لك يا جدو ..  
علشان تصدق ..  
ثبت إنها مهملات  
وفي أوراق رسمية!



حصل .. سيارتك التحفة العظيمة نامت في  
الشارع .. طبعاً مهملات .. وتدفع غرامة!



- مسابقة: أنت الحكم!
- مسابقة: بيلعب إيه!
- ٢٨٠ جائزة للفائزين
- كل شيء يتحدث إلى أصدقاء سمير

# السمير

العدد ٩٣٨ - ٣١ مارس ١٩٧٤ - ٤٠ مليما





# يوم من الأيام في حياة عصام

!



وفرجنا

من مكتب أبله "أمينة"، بعد ما أخذنا جزءنا عن عملة الصابون، ومقلب الرخاوى التي ملأت حوض السباحة.. وكنا حقيقى مكسوفين من نفسنا، بهجد - أبله - أمينة - إنسانة رقيقة ولطيفة، وحتى وهى بتعاقبنا، كنا شاعرين كأنها أم، تعاقب وتذنب أولادها، ومتعجبين إنها تساهلت معنا، ثلاث المقلب كان نظيفاً جداً. ومشيت أنا وخالد "نكلم فى الموضوع"، وفى منتهى الزعل على حفلة السر، ثلاث كان نفسنا نحضرها ونمتمص فيها شوية.. وفكرنا

ندور على طريقة نسترضى بها أبله "أمينة"، علشان تسامحنا وتغلبنا نشارك فى الحفلة، لكن لغينا نفسنا وجهها الوجه مع اثنين من أولاد سنة أولى إعدادى كانوا واقفين منتظريننا فى ممر

طويل - قريب جداً من صالة المذاكرة -

وفى ثوان، وقبل ما نلحق نفاهم معاهم، تفاهوا



هم معانا بلغة الإيدى والرجلين، وده بؤكس.. يعنى فأكرييت نفسهم فى حلية ملاكمة!

دهات ياطاخ!! طيخ!! يوم!!

(ده صوت خالد" وهو يتقع على الأرض) ممكن إحنا طبعاً اقعنا عن نفسنا، وأنا اضبطريت أستعمل سلاحى الفتاك - أسنان اللى فى فتوة أسنان السمك أو سمك القرش لما قرب منى أيمن - (وده مخلوق يطلق وزنه ٩٠ كيلو وعامل زى البالونة، أو على الأصح مكون من رأس يشبه الكرة، وجسمه بالونة ضخمة جداً.. وبلونين طوائ يبقوا رجليه، واثنين أقصر شوية اللى هم إيديه.. والبني آدم ده ممكن يأكل فيل بحاله لوجت له الفرصة.. ومن الحاجات المعروفة عنه إن نصف كراسى المدرسة من خطايه، أول ما يقعد على الكرسي من دول يسببه كوم من الخشب، ولو نسي بل ويادوب قعد على طرفه يصيبه إصابة بالغة



ويعمل له عاهة، يعنى بخلية بثلاث أرجل، ولا ينفع بالمرّة، إلا للمقابل زى المقلب اللى أكله العبد لله من خالد" يوم ما طلب منى أقعد على واحد من

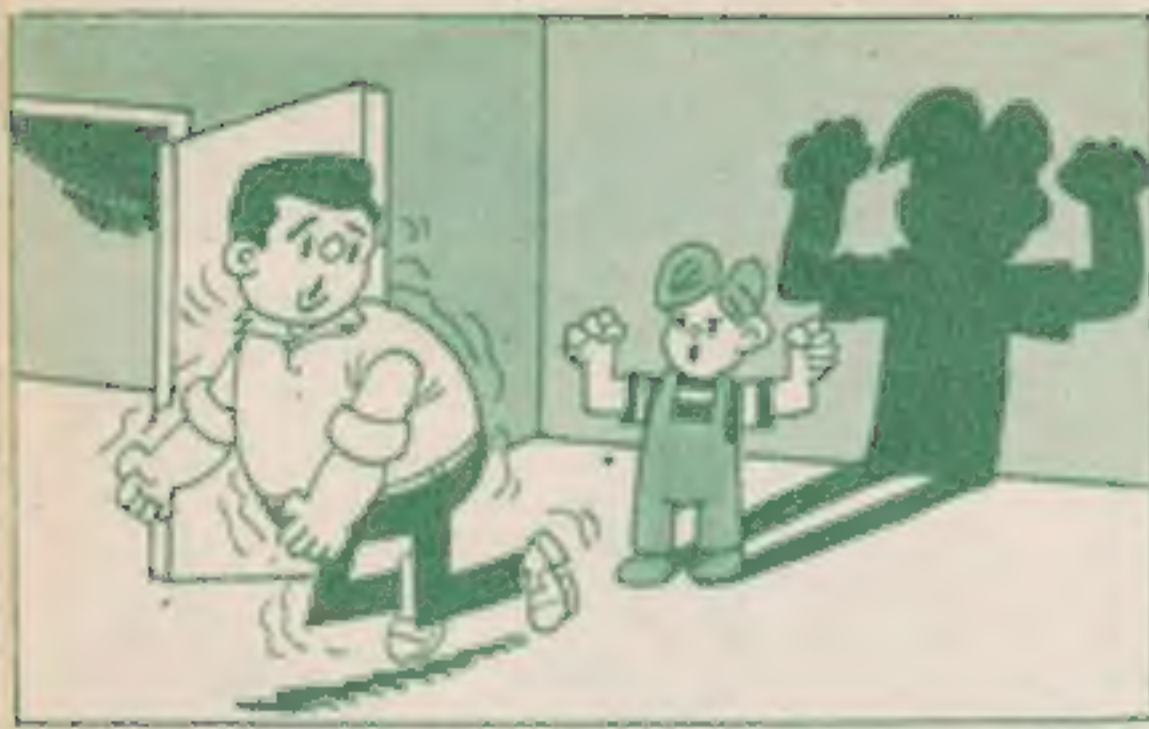


المكسرات اللى سببها الصيد أيمن... ودى فكرة بسيطة عن المخلوق العجيب ده، بس علشان تفدروا ظروفى وموقفى الصعب،...

كنت باقول لما شفت أيمن" الرهيب شازل بإيده على ودى وزنها لوحدها يطلع

٩٠ كيلو، والعبد لله كله على بعضه وزنه ٩٧ كيلو)





قلت لنفسي رحت بلاش يا عصام.. علفشات  
تنسبط ، فضلت تشد لع في الأكل لغافية ما بقى  
جھمك ترانزستور .. إذت تلقى وعدك ، لكن  
فورا رحت فإيم بحركة إلتفاف سريعة وغاير  
أسنانى فى البالونة ، بصيت لقيت شوال الأرز قعد  
ينط فى رشاقة الفرقة لوز ، لكن أنا بمسكته  
لأنى كنت خايف يقع فوقى ، وساعتها راح بيطلق

يخاف منك أكثر ما أنت خايف منه ، ويعمل  
لك ألف حساب .. حطرتك مكان مغرور ،  
ونافش ريشه ، ويتباهى بتوته ، إنماد لوقت  
الموقف علفك تمامًا .. فهمتنى ، أنا شخصيا  
من دلوقت ح استبك " فتاھر العالقة "  
ها .. ها .. ها .. صبيح يوضع سره فى  
أضعف خلته .. " ها .. ها .. ها ..  
وقعدت أضعك وأفهته ، عجبني جدا كلام  
خالد ، وفكرة إن العبد لله ببقى ،

## قاهر العالقة

وقلت لصاحبى - خالد - " لكن نسينا نفكر فى  
حل علشان أبلة - أمينة - تسامحنا .. " قال لى ،  
" أجل المسألة دى لبكره ،  
أحسن أنا جسمى متكنس  
ومتخى تعب خلاص ، وكمان  
عصافير بطنى زقرقت  
وعاوز آكل وأنام والصبح  
بعلها ربنا .. "

قلت : " وهو كذلك " .  
وقمنا ناكل ، ووضع  
خالد إيداه على كتفى ،  
المكين القلبان مش قادر يمشى  
وعملت له عكاز وقال آه يافى آه !



يا حرام - كانت  
معركة حامية  
وأكل فنيها  
علقة سخنة ،

عصام



زى الفطير اللى بتعمله لنا خالتى عائشة فى بلدنا  
وفى ملح البصر ، جريت بسرعة مذهلة وأكيد كسرت  
رقم بطولة الجري فى المسافة دى ، وطيران على  
سريرى ، وقعدت .. وبعد شوية وصل خالد بعرج  
وقال لى ، إن بقية أولاد فصلنا حاولوا يدافعوا عنه  
واشتركوا معاه فى المعركة  
وطبعًا أكلوا نصيبهم  
من العلكة ، لكن عرفنا  
نقف قدام الأولاد المغرورين  
دول ، وقال لى كمان ، كل  
ما يحكى لأصحابه عن  
الغربة بضحكوا عليه ،



وقال لى : " خد بالك من نفسك يا جميل ، أحسن راح  
يصطادك مرة تكون فيها لوحدك ويفترسك افتراس "



وبعد ما كنت عقال أضحك  
فى سري على منظر - أيمى - ،  
قلبنى دق ، وخفت على نفسى  
لكن خالد بص لى وقال لى :  
" لونك اصفر ليه ١٩ .. إنت  
خايف ١٩ .. ولا بهتمك .. أنا  
منصور ! إنه هو دلوقت راح



# سيارة برعائية عصفورية



أرجوك يا دكتور عصفور.. كده عيب أشم أنا مستعجل جدا، عندي شغل، عندي موضوع لأبدي أسلمه للمجلة الساعة عشرة!

دكتور عصفور، راجل كبير - والذوق والاصول أشوف طلباته رغم إنني مستعجل جدا!!

فد صباح أهداك اليوم - يا أستاذ - يا جاري العزيز من فضلك دقيقة واحدة!!

وبما إنك المسئول عن تأخيري توصلني بعد كده للمجلة، موضوعي لأبدي أسلمه للمطبعة!

طبعاً.. طبعاً، لكن بعد ما تقول لي رأيك في اختراعي المظلم!

يا جاري العزيز.. أنا اخترتك إنت بالذات، لتكون أول شاهد على تجربتي الخطيرة، وده شرف كبير جداً، لازم تشكرني عليه!

أنا أشكرك جداً لو تركتني في حالي!!

غرقنا خلاص!

خ..خ..خ خ..خ..خ

قف.. قف يا عصفور!! صاحب! أنته راجع فين؟! إنته تارول على النيل يا راجل!!

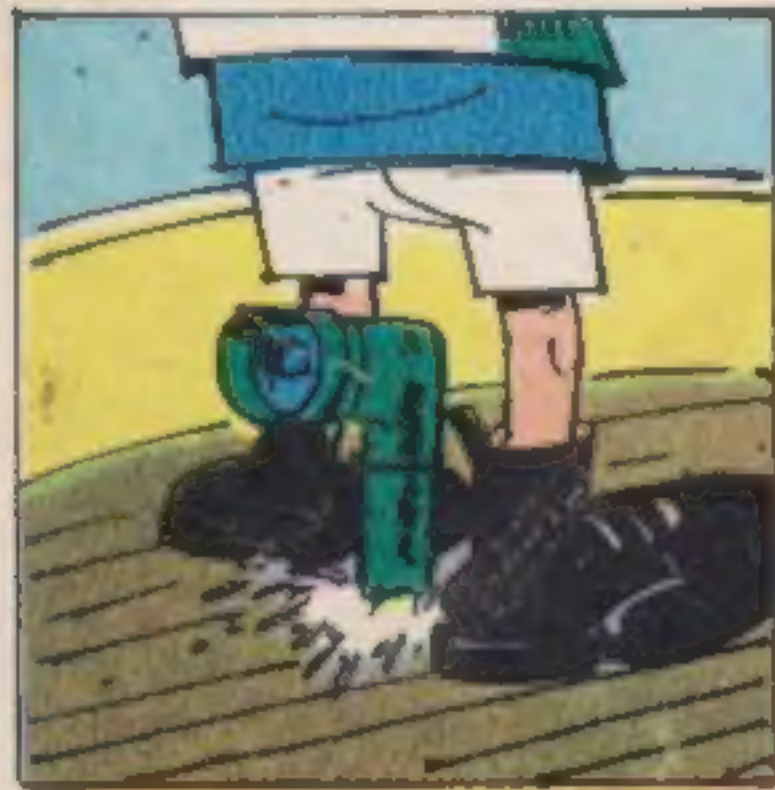
الشوارع زحمة والمدينة جوها خير صبحي، ونجري النهر فاشح لنا ذراعها هاهاها! إيه رأيك في النكلة الماشية دي يا جاري العزيز!

إنك دلوقت راكب أول عربية ماشية لأكبر عبقري، والناس تفكره والتاريخ بكره يسجل اسمي على صفحاته.. وفي سجلاته!



حسن وإيهاب كامل الربيعي











غواصة!!

ولا لمعظ عا  
 الير لمعظ و  
 سحت الكور  
 قصر  
 سحره

فوتن و مشهور الحبيب، آثار و احفاد کل ...

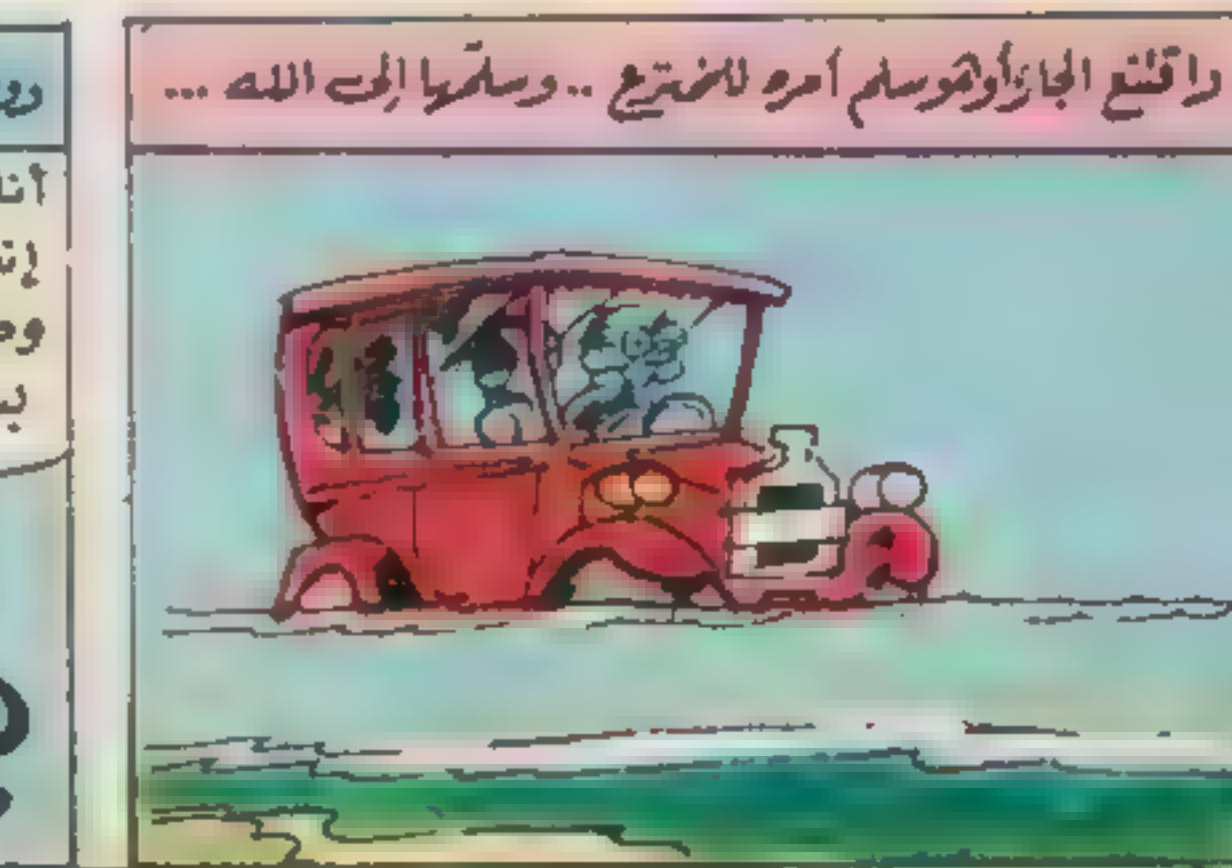
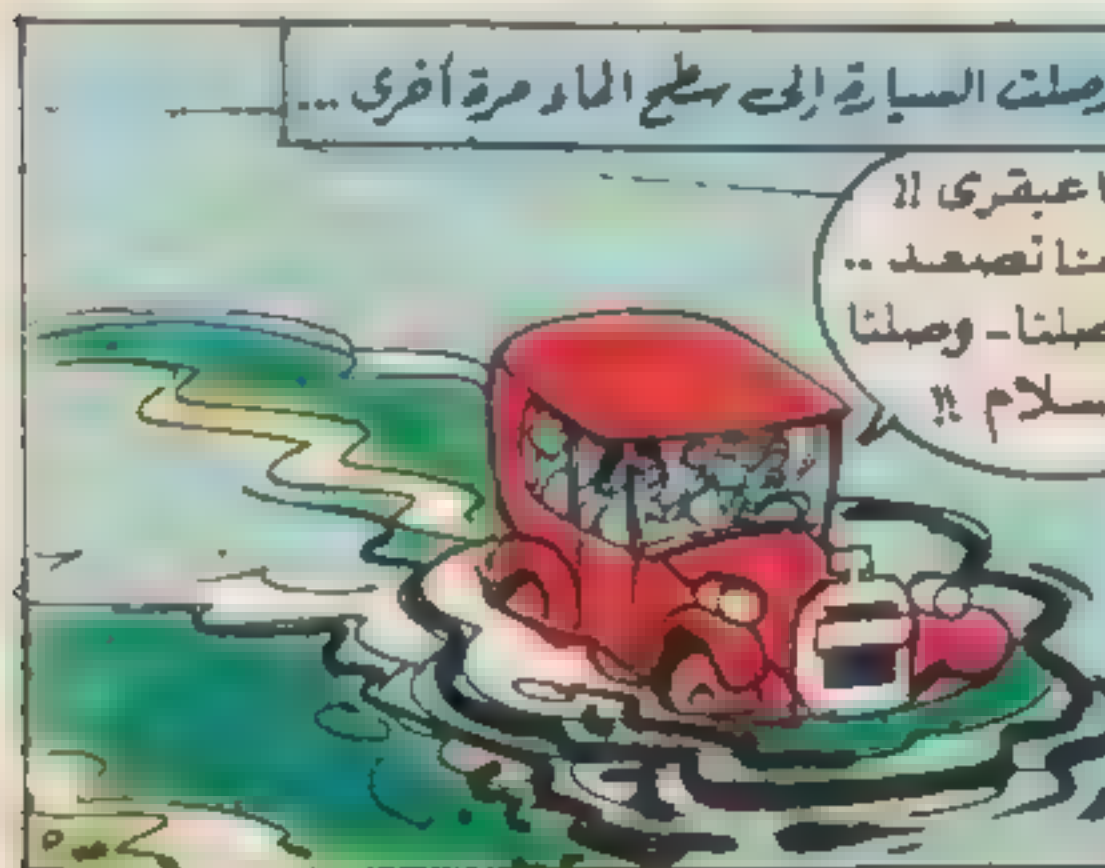
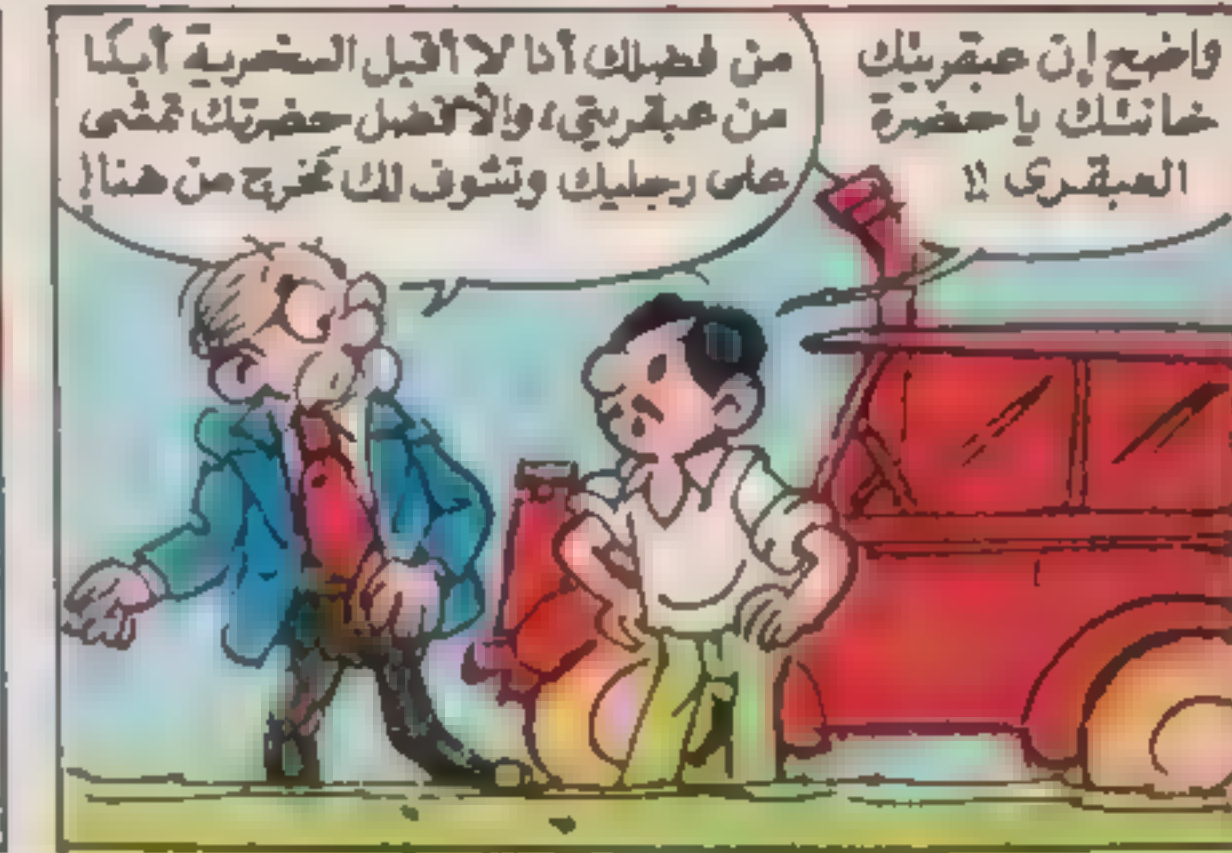
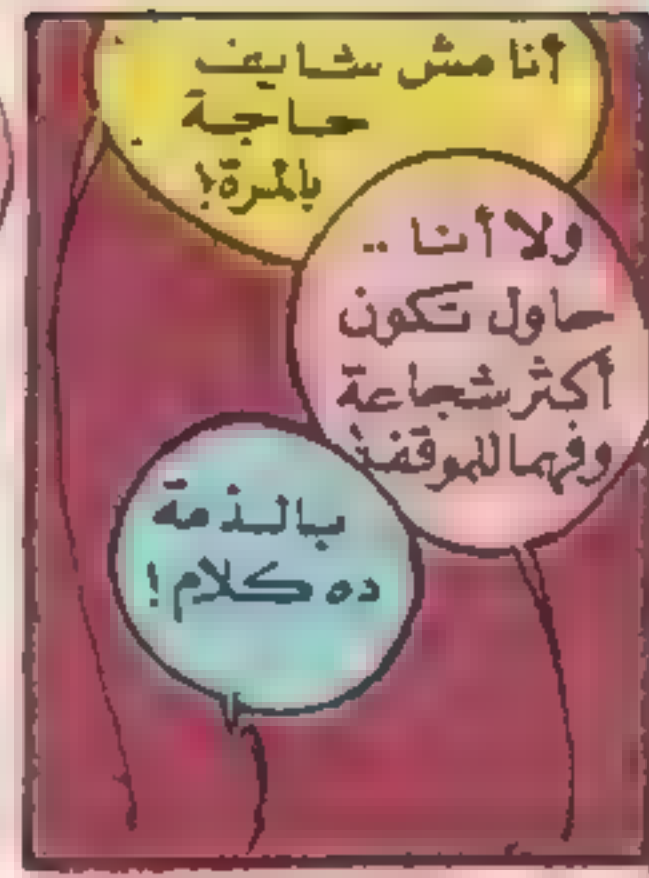
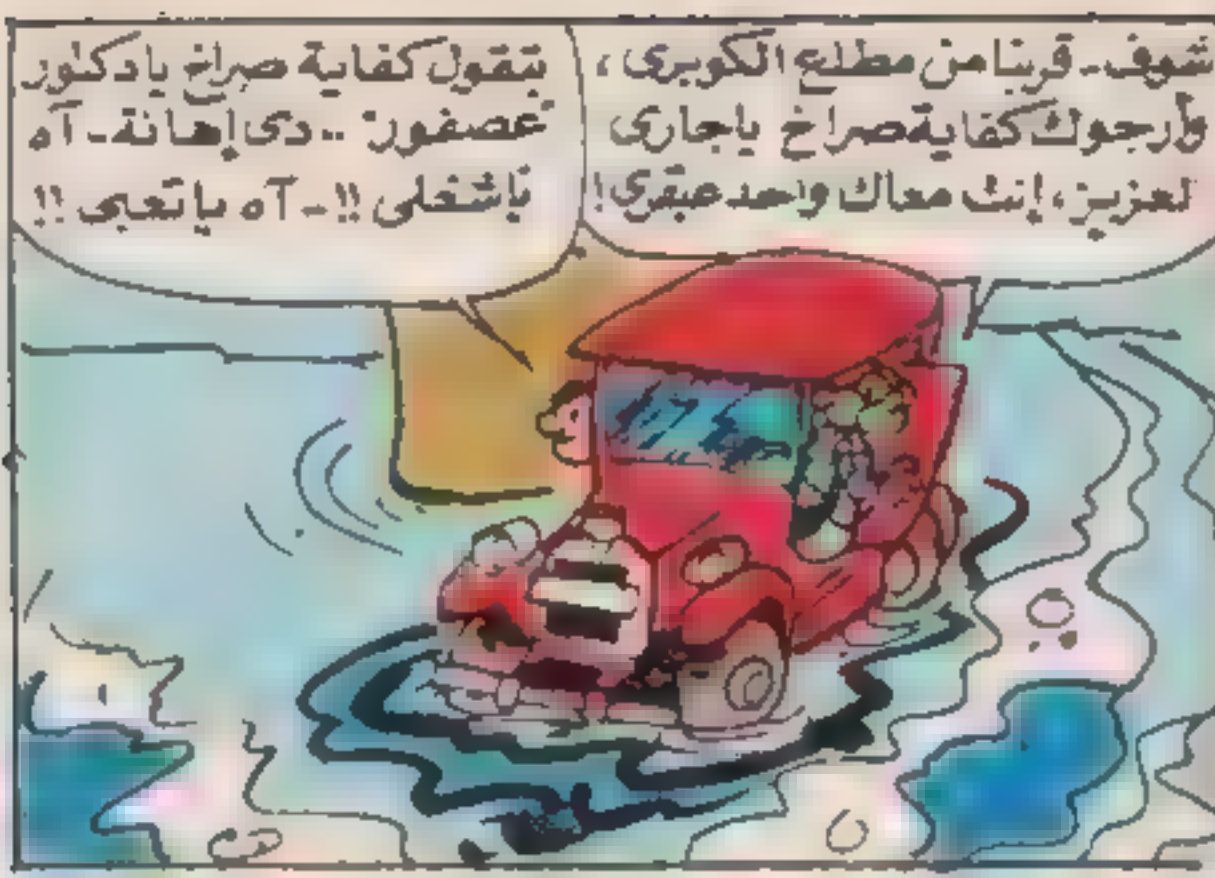
السلامة

[illegible]

هذه تصحيح حمدان ذلك  
قد كان من مائة سنة في  
نصف القرنين متحسناً في  
أولئك السنين، ومع هذه السنين  
تماماً موضوع المجاري

نماء صد في وجيل جدا، حالا أو صلتك  
يا جاري العزيز، اصبر خمس دقائق  
وإن شاء الله











مذہب و ماسالہ امینی، ج ۱۰: محمد تقی میر صاحب

4-2-1

WILLIAMS

1 1 1 1 1 1 1

[illegible]

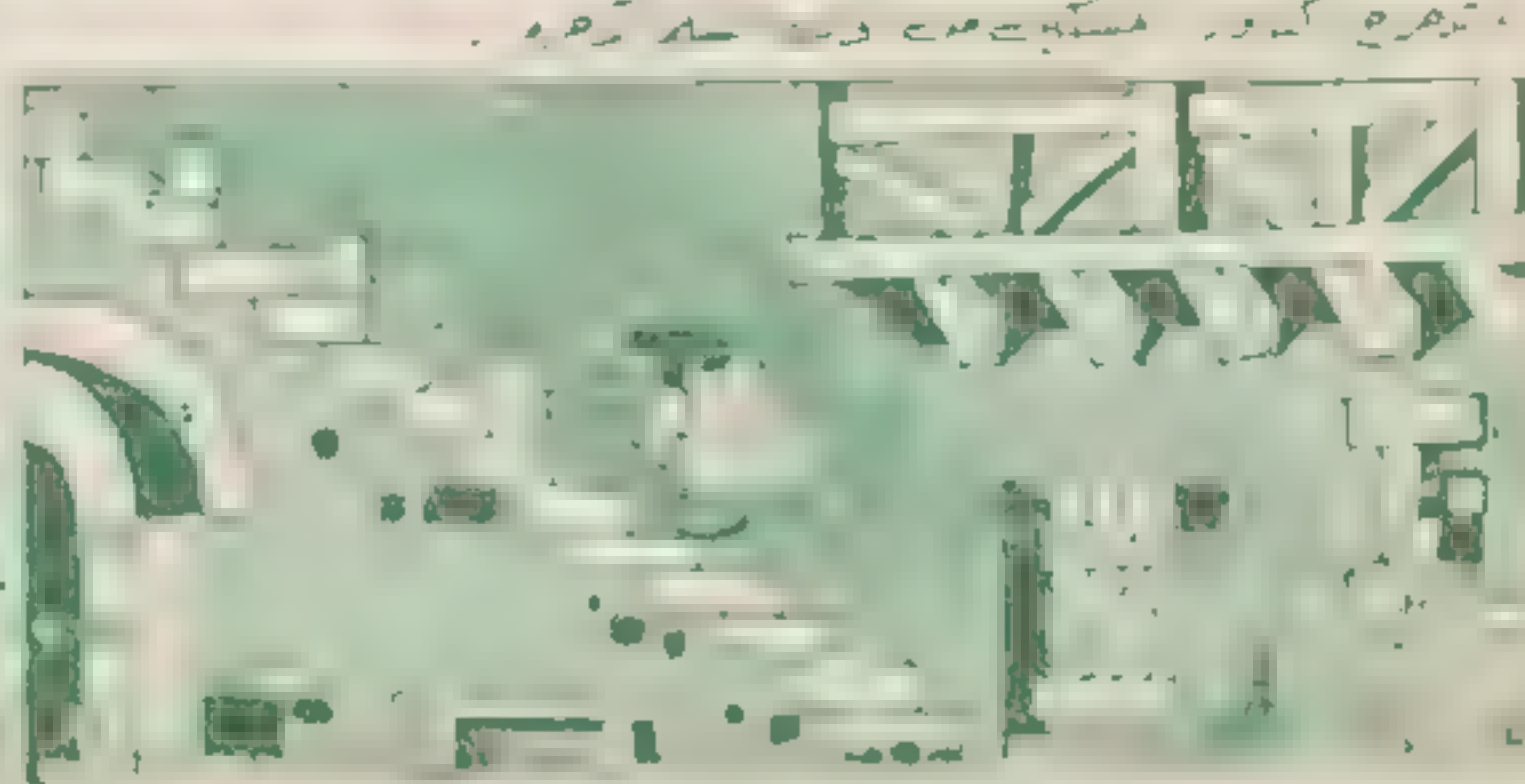
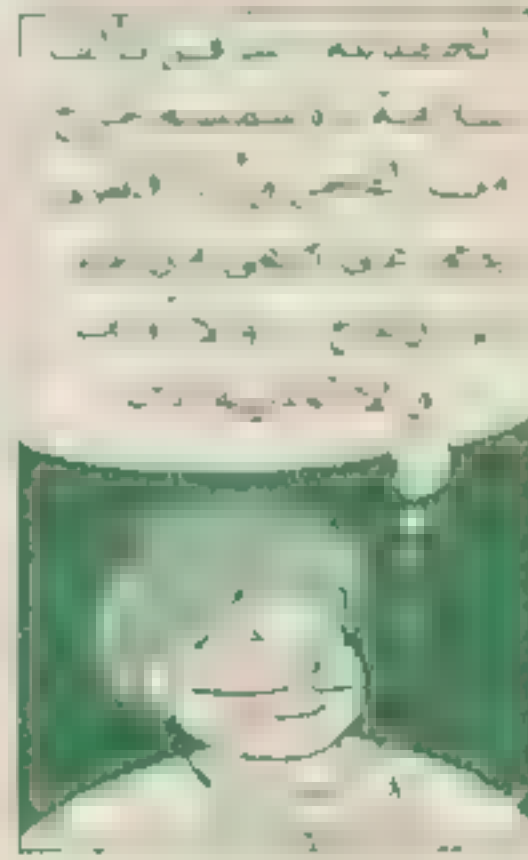
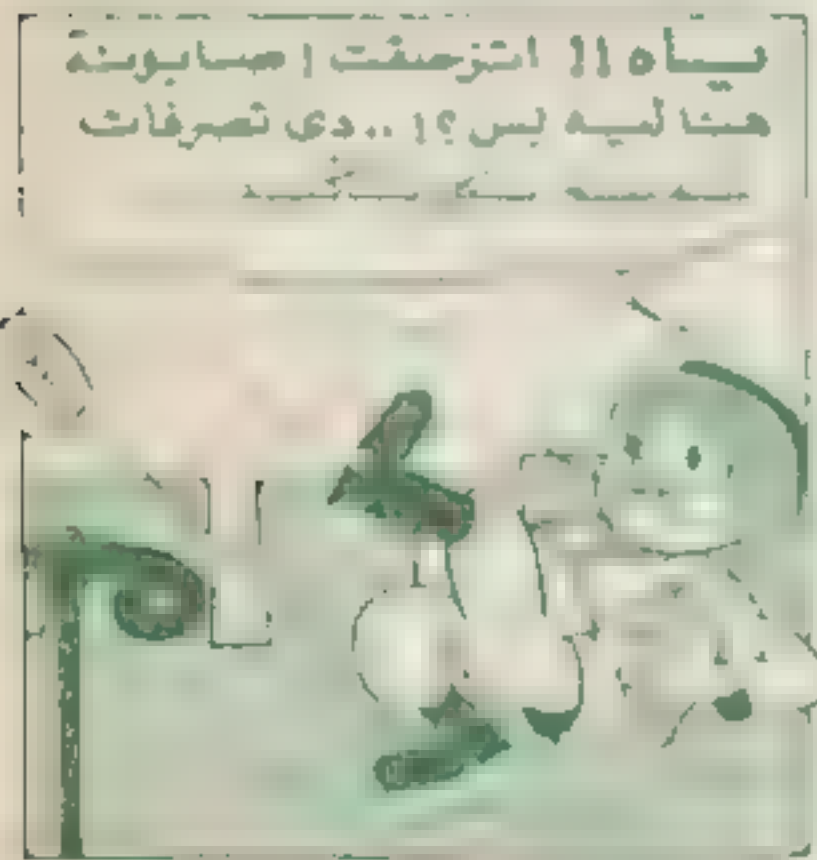
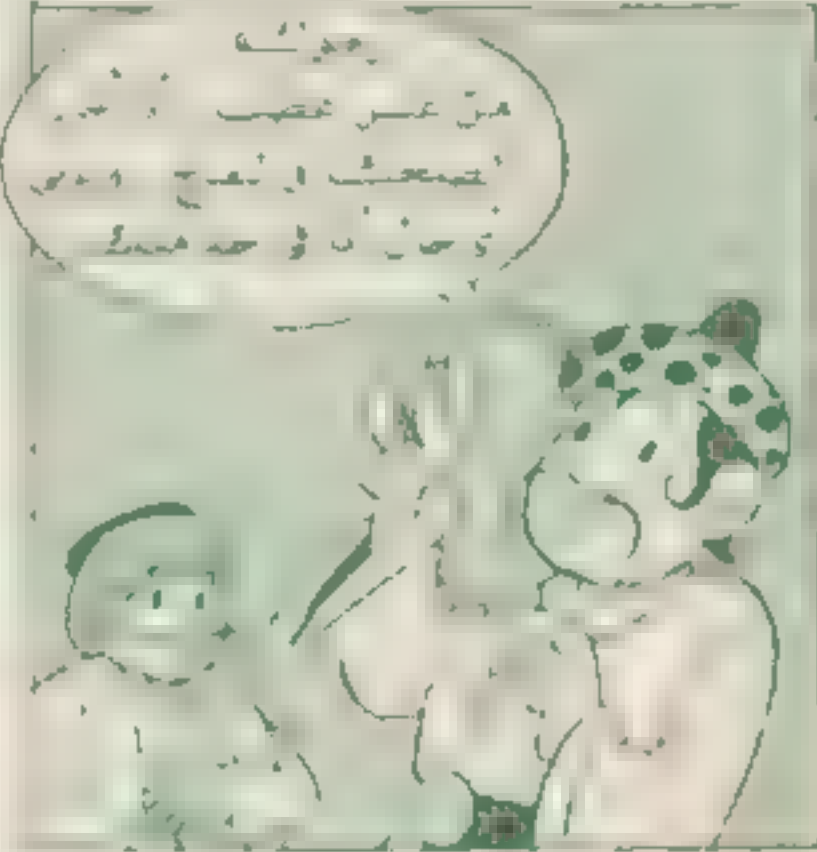
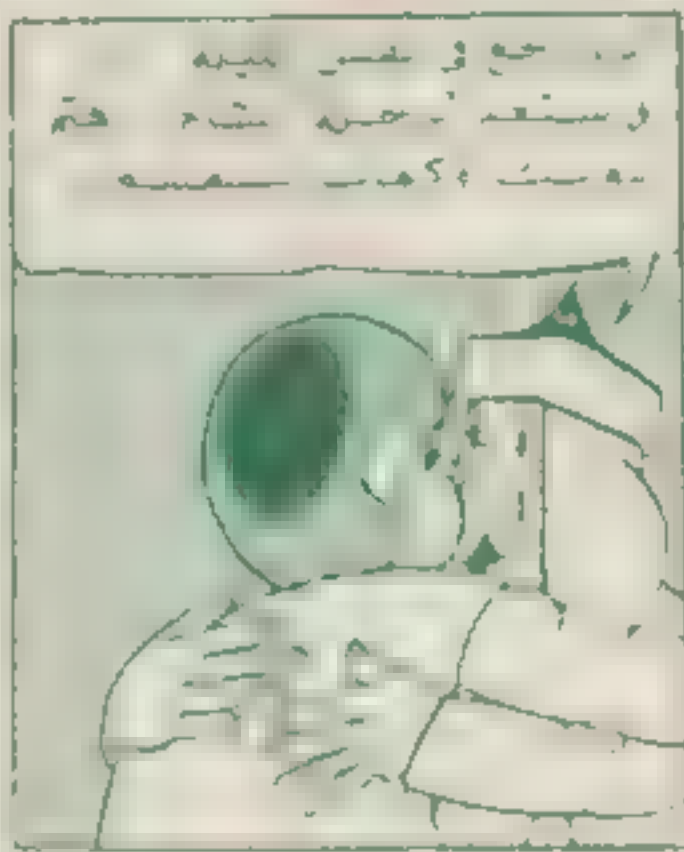
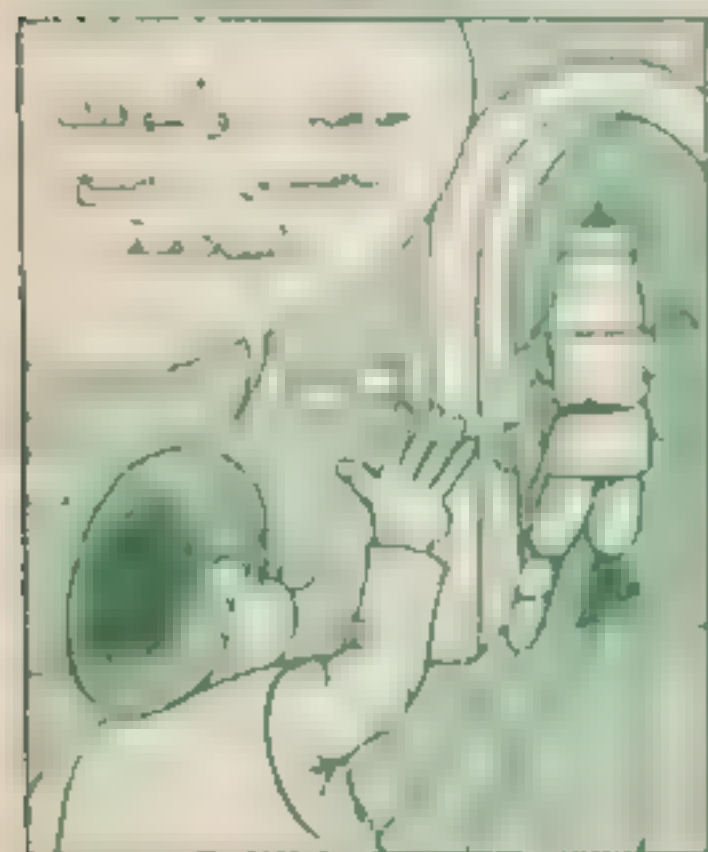
مفت ۴۴۴۴ ۴۴۴۴  
مفت ۴۴۴۴ ۴۴۴۴  
مفت ۴۴۴۴ ۴۴۴۴

١٠  
والماء في البحر  
والنار في الجحيم

إِنَّمَا أَحْمَنُ شَيْءٍ وَأَمَّا أَرْشَاحُ !

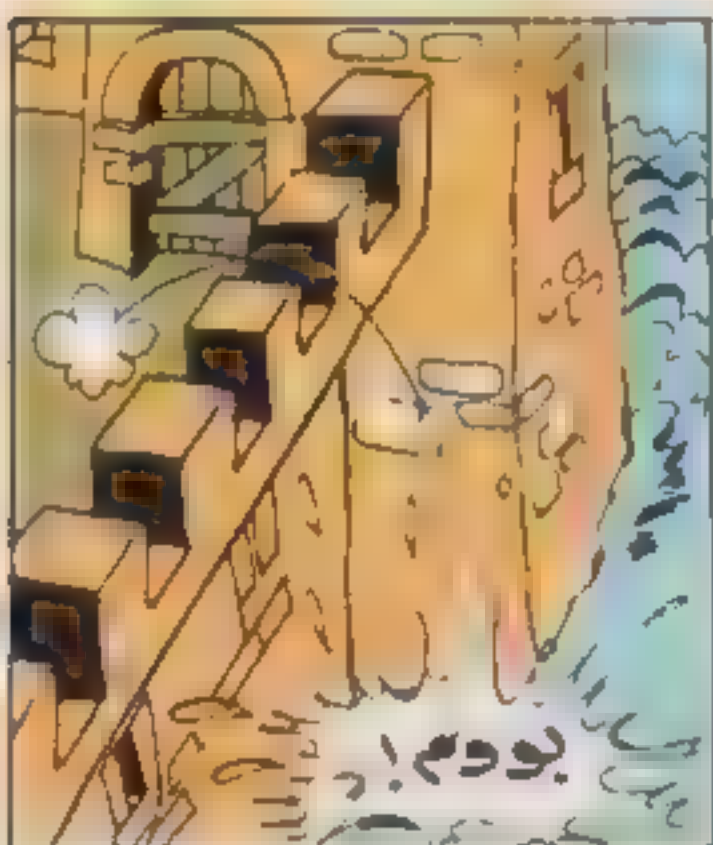
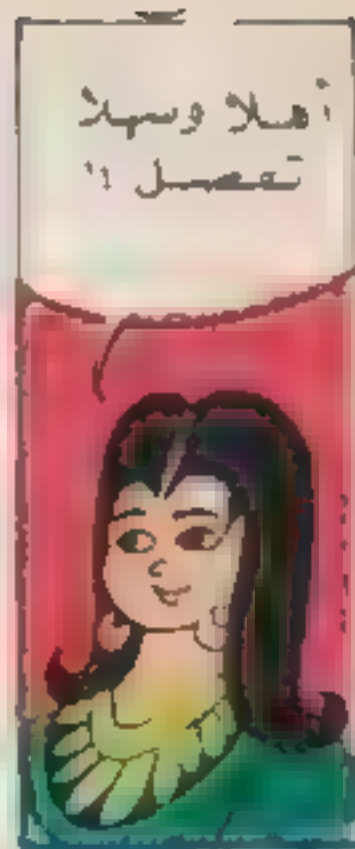
صباح الخير .. تقديمات السيد علاء  
أجهز لك الماء الساخن ولقوحتة و..





تتمتع كذا... مستعد... حضرته...

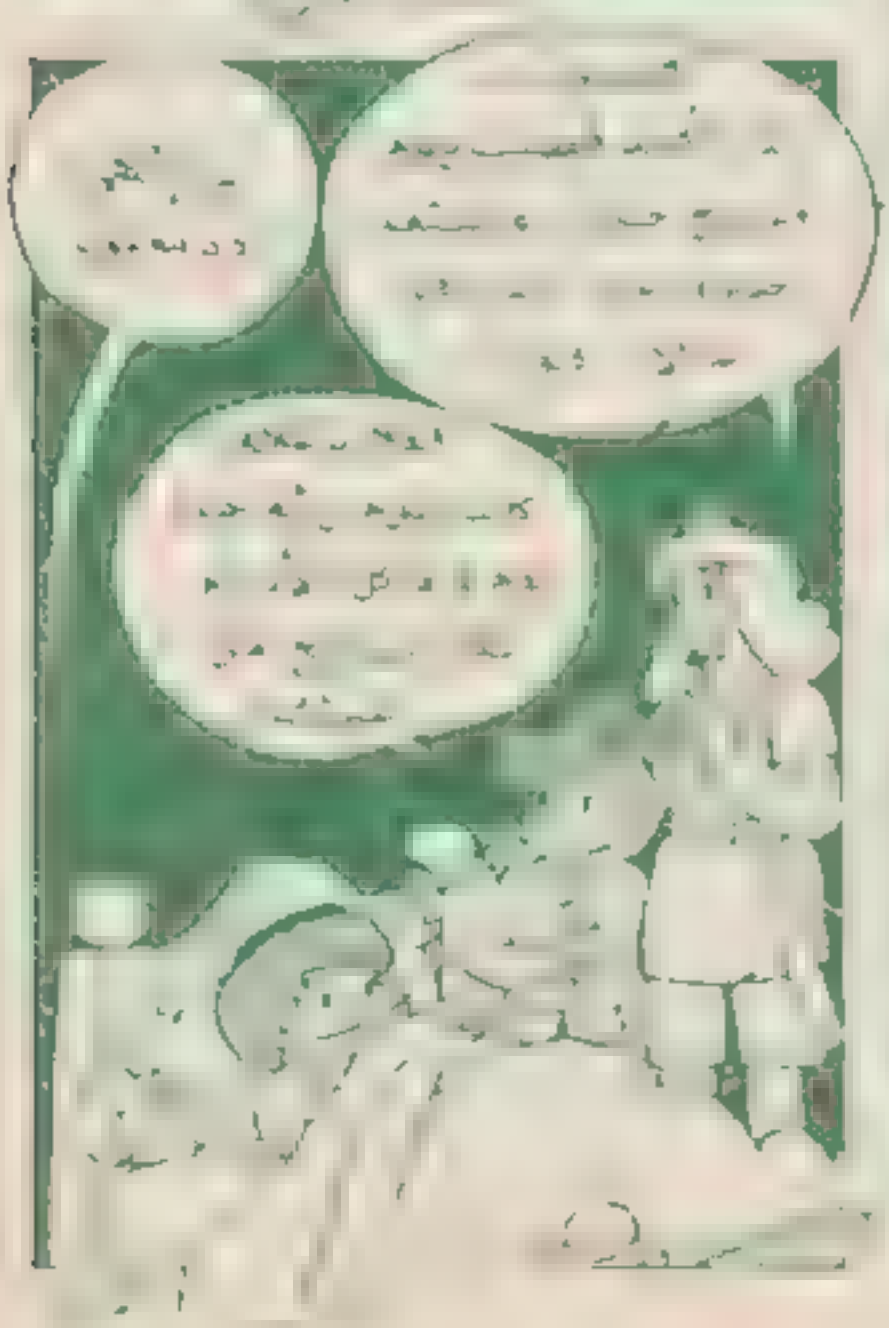
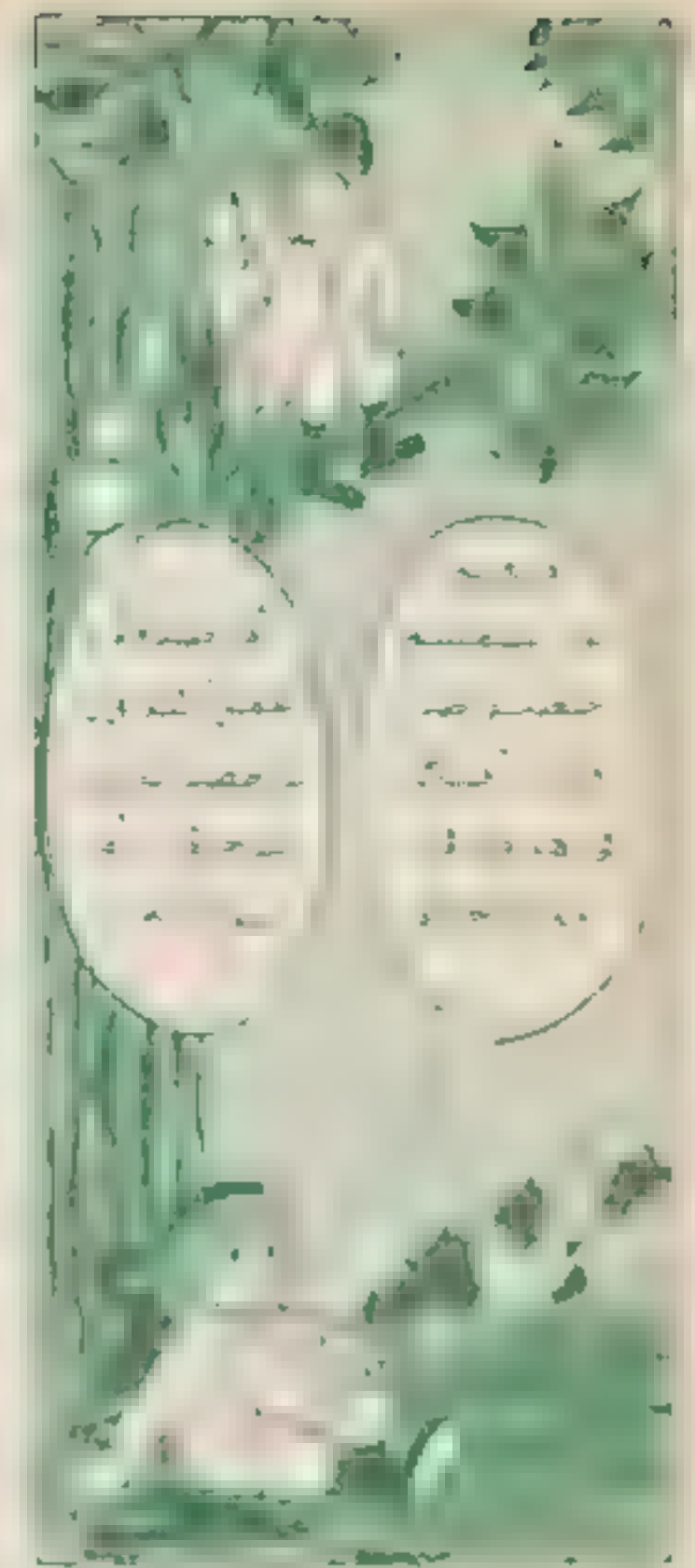
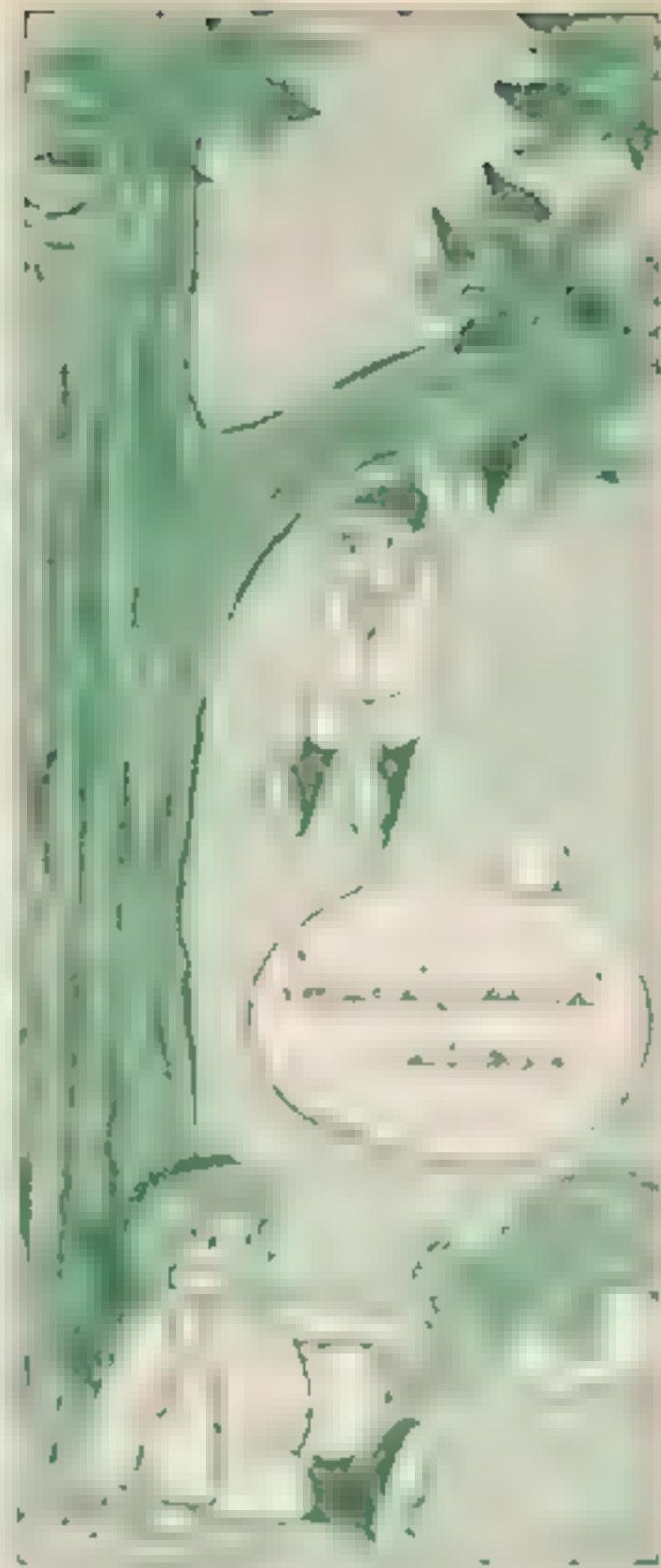
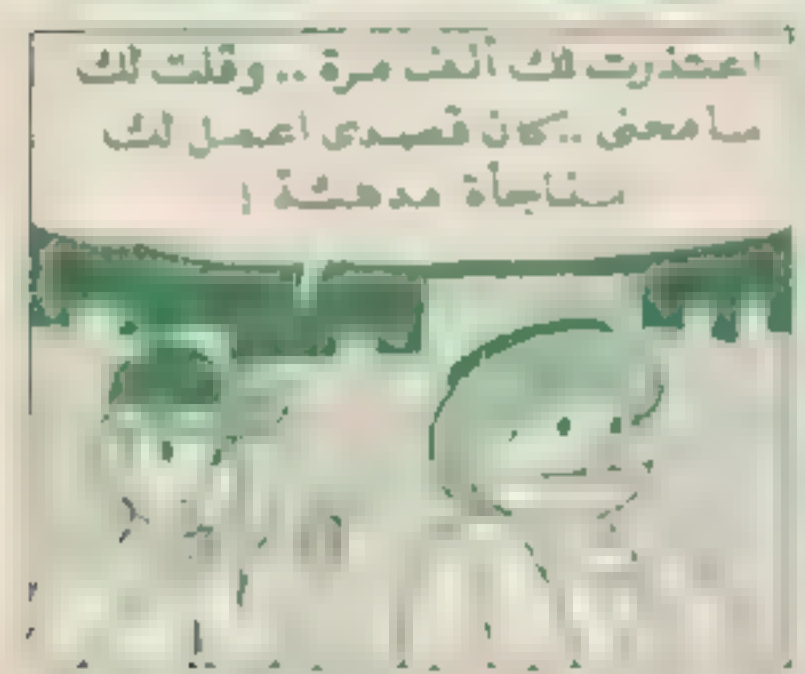
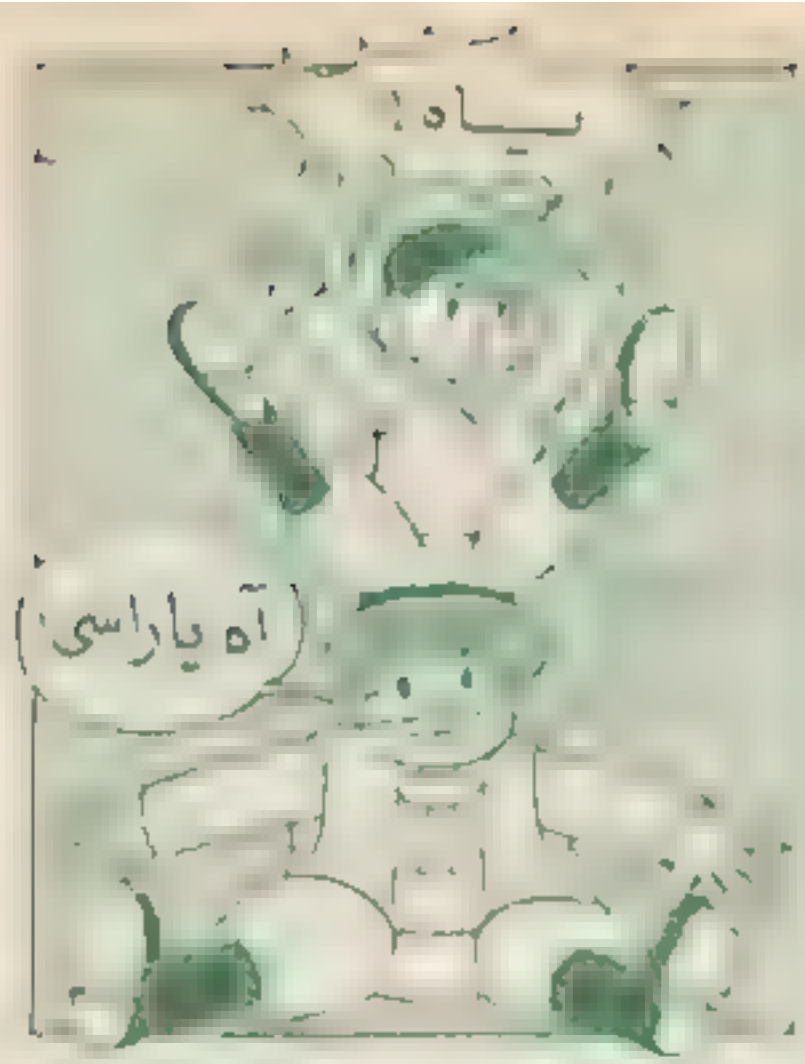














دار المعارف بمصر تقدم ..

في قصص بوليسية للأولاد ..

المغامرة رقم ٥٠

# لغز العيان والأعمى

أخطر مغامرة .. عنيف صراع الأحمب للأطفال ..  
المغامرون الخمسة ..  
يبدخلون من عالم خيالي مع لغز العيان والأعمى ..  
لعنان وخلف بن حريث يبدلون وجههم وصوتهم بعد ليلة  
وفي مكان موحش غريب ..  
في قسرة قديمة تحدث النعير شهور تجمع من وجهه  
وتصدي له المغامرون الخمسة ..  
ولكن ياترى ماذا حدث ؟!  
هذا المسألة له عندنا نقاش ..  
لغز العيان والأعمى ..

لغز العيان والأعمى

لغز العيان والأعمى

مع الباعث  
وفي المكتبات



عاطف



بهاء



محمد



أحمد



عبد

تمت الطبعة الأولى من هذا الكتاب في سنة ١٣٤٠ هـ في دار المعارف بمصر ..  
دار المعارف للكتاب من مصر .. ١٣٤٠ هـ .. دار المعارف بمصر .. دار المعارف بمصر ..



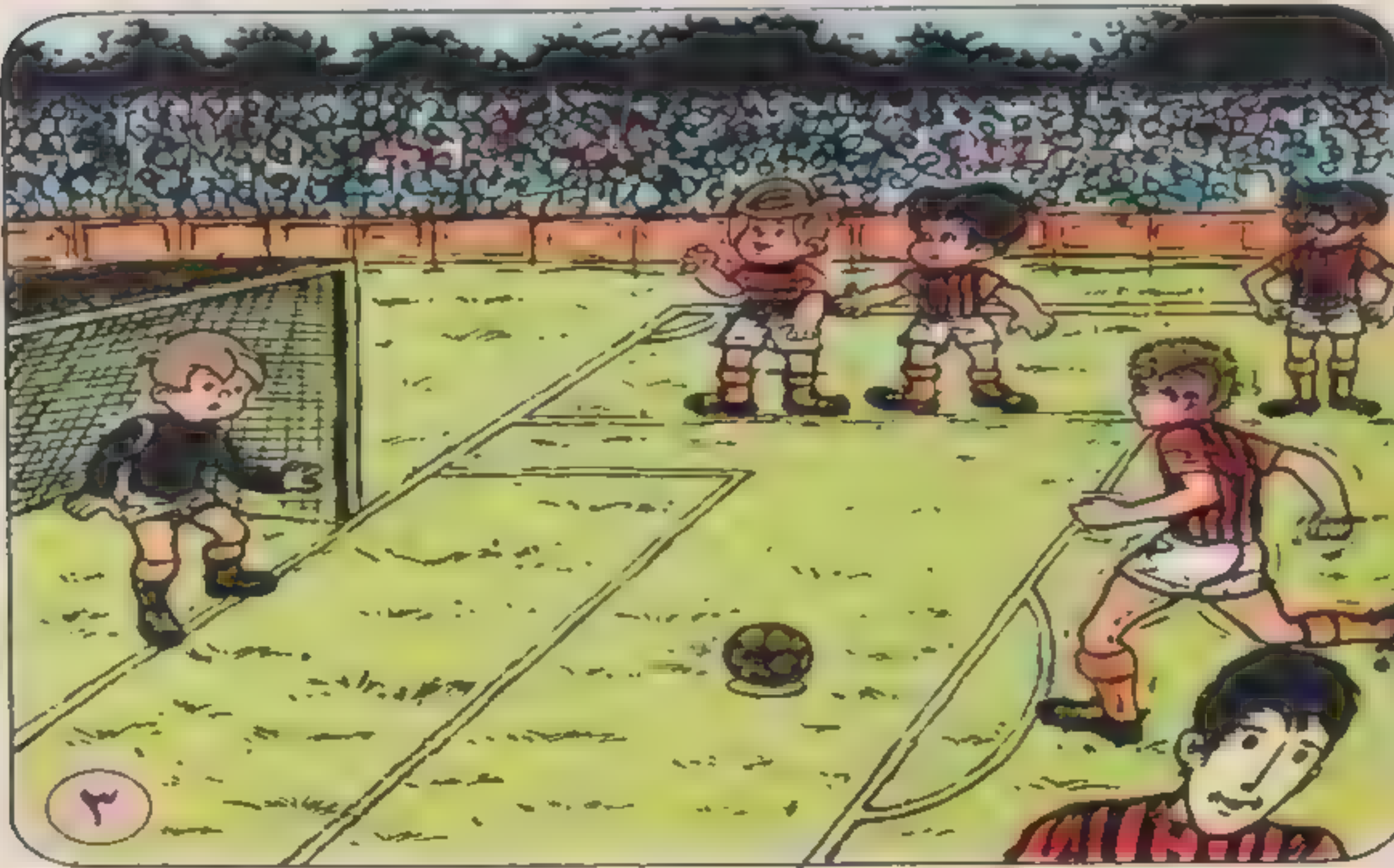
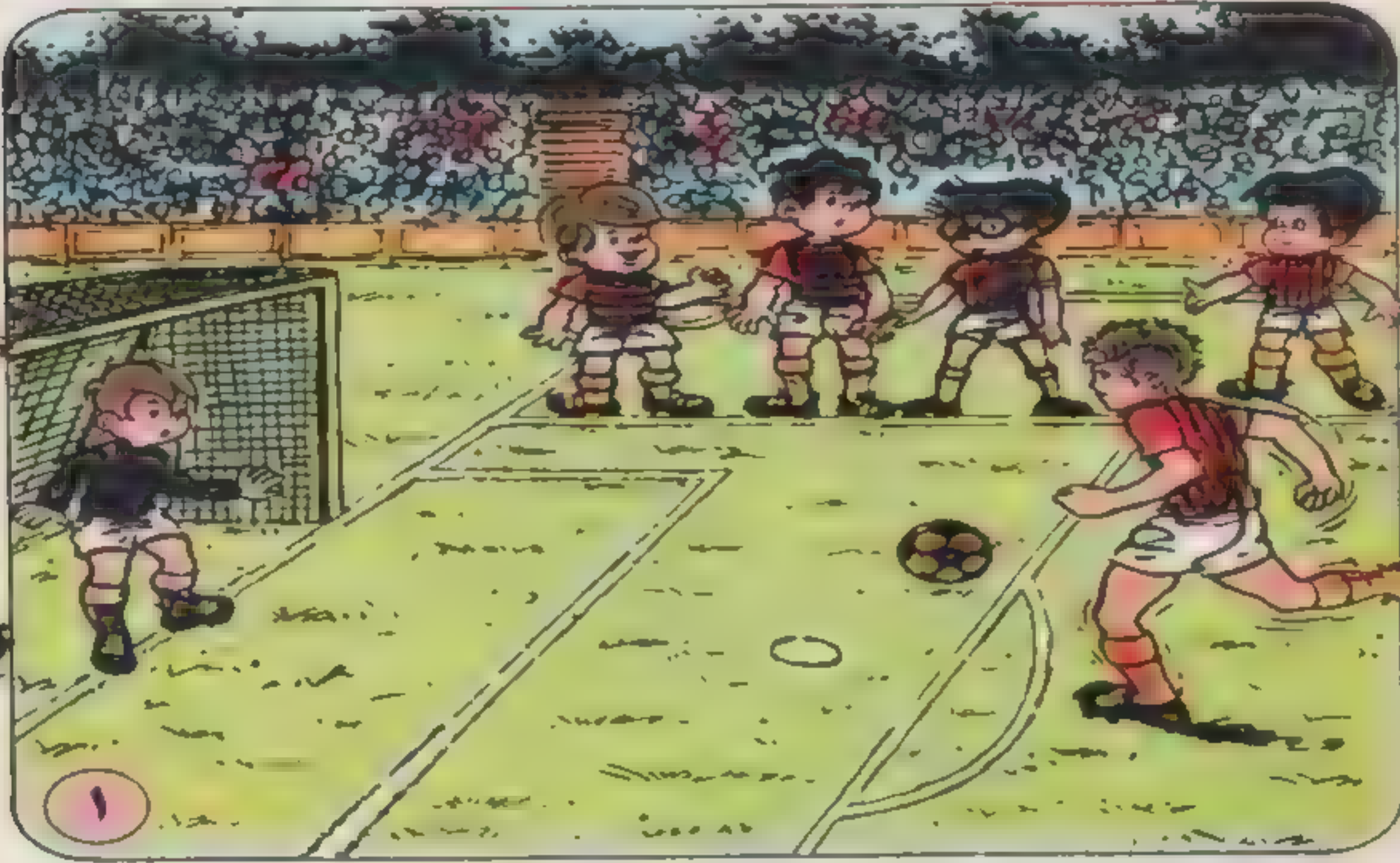
أصدقاء .. لما تحظى به الرياضة لشكل عام . وكرة القدم لشكل خاص  
ملاحظتك .. والثانية : لقطات رياضية لألعاب مختلفة وتعتمد أيضا في حلها عام

مسنا بقتة

الحلقة  
الأولى

# أنت العاشر

أعدنا : رمسيس كامل رسمها : احسن عبد الفتاح





[illegible]

## ضميمة العجزاء

● هذه الشاهد الأربعة لضربة الجزاء ٠٠٠ ثلاثة منها غير قانونية. والرابع تنطبق عليه شروط ضربة الجزاء ، والمطلوب منك يا صديق ان تكون أنت الحكم ، وتحدد المشهد الذي تنطبق عليه شروط ضربة الجزاء منه في المائة هل هو رسم ١ أو ٢ أو ٣ واعرف الحل فانت الحكم



## ١- مسابقة

مسابقة  
بألعاب إلكترونية



● هي جولة فرأى نواى الرياضة ورسم الفنان  
د حسن عبد الفتاح ، أربع لعبات مختلفة ، ثم رسم هذه  
الأدوات الرياضية المختلفة ، والمطلوب منك يا صديق أن  
تختار لعبتين فقط ، وتحدد الأدوات التي يستعملها  
كل منهما فى لعبته الرياضية . \* وسيسوف تحدد على  
الاستمارة رقم اللاعب ورقم الأداة الرياضية الخاصة به  
\* وإلى اللقاء الأحده القسم مع الحقبة الثانية \*



جوائز المجموعة الثانية ١٠٠ جائزة

حدیث مستمعة الأولى  
١٥ حصة



٥٠٠

١٥ جائزة كل منها مجموعة شراع

مشرقة  
المسيرة

1975/8/21

.. انت حر تماما ..



# جوائز مسابقة

## بيلعيب ابيه ١٩٠ جائزة

### جوائز مجموعة ثمانية ١٠٠ جائزة

نسخة دماغه للرحلات - جوائز كل منها طم شاي - مضرب منوم  
 - جوائز كل منها تسس طرنج - هارمونكا - ٩ جوائز كل منها بطارية  
 كيرا - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ جوائز كل منها  
 شمسه - مجموعة ألعاب ونسائي الصنف - خمس جوائز كل منها  
 طبة الوان فلوماسر - ٦ جوائز كل منها كيس بالخس - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠  
 منها بطارية فلم - ٥ جوائز كل منها جيل نف - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠  
 خر - ٢ جوائز كل منها سحاق - ٥ جوائز كل منها بطارية بخس - ٦  
 جوائز كل منها معطه - جوائز كل منها صفارة كشافه - ١١ جائزة كل  
 منها بطارية مداح طوبه - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ جوائز كل منها لصابون ..

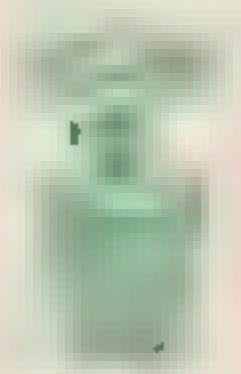
### جوائز مجموعة الاول ١٥ جائزة



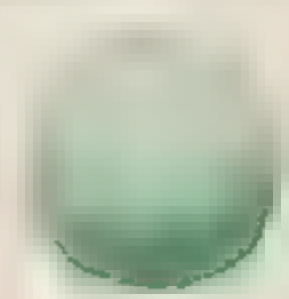
جائزتان كل منها دراجة



ساعة يد



جوائز اجلات



جائزة

جوائز كل منها



مكعبه  
كهربائية



جوائز كل منها مصباح كهربائي

### جوائز مجموعة ثمانية ٧٥ جائزة

- ٥ جوائز كل منها معطه مسمر
- ٢٠ جائزة كل منها دوايه حكاية
- ٢٥ جائزة كل منها كيس عداير مسمر
- ١٥ جائزة كل منها مجموعة طواب



<p>رابعا : لاشك ان              من شئت ترك في              المسابقات ، امامه              فرصة اكبر في الفوز              مع كس مجسي لكم              وحقق كبير لتجمع</p>	<p>ثانيا : مستشع              ان شئت ترك في              مسابقة واحدة فقط              ثالثا : مستشع              احسنار الفائزين              بالدرجة ..</p>	<p>ثالثا : مستشع              اول : مستطيع ان              يستمر في المسابقات              مع ..</p>	<p>رابعا : آخر              موعد لتسلم الجوائز              ١٩٧٤/٥/٢٠              والتسليم في              عدد ٢٣/٦/١٩٧٤</p>
---	---	--	---



حديث  
خاص  
لأصدقاء  
السمير  
مع:

## البطل القوي الأسمى

# كلام

- ضحكة الأضفاس = كل السعدنيا...
- أولاد عيب أشعر شجاعسة مخسب 11...
- بس كل أسف ابغى لا يحب لملكسة
- فب بسيتي أقسمت احفظنا بانتصار مصر!

مارسها .. وهل كنت في صفك  
تتمنى ان تكون ملاكما ؟  
- قبل سن العاشرة ، لم تكن  
عندي رغبة في ان اكون ملاكما ..  
لكن المصادفات هي التي جعلتني  
واحدا من ملاكمي العالم ..  
حدث ان ذهبت الى احدى صالات  
الملاكمة مع صديق لي .. وكنا  
نبلغ حينئذ السادسة عشرة من  
عمرنا ، وكنت قد تركت دراجتي  
وعندما عدت اليها لم أجدها ..  
وصرخت .. وذهبت الى المشرف  
على النادي وأنا فرغ .. وهذا  
الرجل من اضطرابي وقال لي :

علي .. اننا يا « فادية » اقارب  
● وعندما التفتت باسطي  
العولاري الاسمر .. فنت له  
بدو أنك تحب الاطفال كثيرا ؟  
ورد البطل .. طبعاً احب  
الاطفال .. واتمنى ان أسعدهم  
جميعاً ، لانني احس ان ضحكة  
صغيرة منهم تساوي كل الدنيا .  
وقلت له .. هل تسمح ان يكون  
لقاؤنا هذا خاصاً بمجلة «سمير» ؟  
.. وبالطبع .. كان الحوار ..  
خاصاً بكم ايها الاصدقاء .  
● هل يمكن ان يعرف متى  
بدأت تحب الملاكمة .. ومتى

كانت مفاجاة .. عندما دخل  
الملاكم البطل « محمد علي كادي »  
صالة فندق « الهيلتون » بالقاهرة  
.. وفي لمح البصر انف حسوله  
الاضرات .. يسالونه ، ويطلبون  
منه توقيعاً .. ولجأة لمح البطل من  
بينهم طفلة صغيرة اسارها المظ  
فتوقفت فتدحرج عليه . وترك البطل  
كل المعجبين به ، وذهب الى  
الصغيرة ورفعها بين ذراعيه  
وداعبها .. واجابت الصغيرة  
بالانجليزية .. اسمي « فادية »  
علي .. وهنا هتف لها البطل :  
ان لي ولدا اسمه « محمد بن



« سوف نحضر لك المسارح بالدراجة » وقلت له على الفور .. عندما أشاهده سوف أعطيه « علة » لم ينلها من قبل .. وقال المشرف وهو يتحسس ذراعي : بل عدنى بأنك سوف تتعلم الملاكمة لكي تستطيع ان تكون بطلا يشترى عربة فاخرة بدلا من دراجة .. و .. نعمادت الدراجة وولجت بوعدى ، وبعد عدة شهور فقط ظهرت فى برنامج تليفزيونى مع هذا المدرب . ولعبت أول مباراة فى حياتى فى هذا البرنامج ، ونومها فزت على خصمى بعد دقيقتين .. وكان الفوز بالضربة القاضية .

● هل لنا ان نعرف كيف كان طريقك للبطولة العالمية ؟  
واجاب البطل :

« بالطبع كانت بدايتى ملاكما هاويا .. وقد لعبت وأنا ملاكم هاو ١٠٦ مباريات وكانت آخرها فى أولمبياد دورقروما عام ١٩٦٠ .. وفيها فزت ببطولة الدورة .. وخلال مباريات الهواة لم أخرج أية مباراة مستوى مباريات قليلة جدا ، لكن كانت هناك مباراة خسرتها بالضربة القاضية ، وكان عمري ١٦ سنة لأننى ابتعدت عن الملاكمة مدة سنة كاملة لأن الطبيب اكتشف وقتها اننى مصاب بمرض « القلب » .. ولما شفيت عدت للملاكمة ونازلت « جيمى اليس » وكان يكبرنى فى السن وفى الوزن .. وهزمنى بالقاضية واحترفت بعد ١٠٦ مباريات .. وكانت أولى مبارياتى وأنا محترف فى ٢٩ أكتوبر عام ١٩٦٧ .

● هل صحيح أنك تضاعف ركوب الطائرة ؟

« أنا لا أخساف من أى شيء قدر خوفى من ركوب الطائرات ، وقد كنت أرفض السفر الى روما أثناء دورتها التى فزت ببطولتها عندما علمت اننى سأسافر بالطائرة . وأنى فرفض أن أتناول معى بالطائرة ، لأننى أكون طيلة الرحلة مضطربا وخائفا .. وكثير التساؤل عن موعد الهبوط .. ولعلمك فإن أولادى أكثر شجاعة منى فى هذا الأمر !

● أيتها البطل العظيم « محمد على » .. احك لنا عن طفولتك ؟  
وابتسم البطل وقال :

« تقول أنى اننى تعلمت « المشى » وأنا صغير .. كان عمري عشرة أشهر ، وكنت دائم الصراخ ولا أكف عن اللعب فى الماء ، ولهذا كان كل شيء فى بيتنا مبللا بالماء .. ولا أنسى اننى كنت

أحب الأكل جدا لدرجة الشراهة ، حتى ان أمة كانت تعطينى الغذاء وأنا ذاهب الى المدرسة فى الصباح وفى الطريق كنت ألهم غذائى مع صديق لى كنت أحبه وأفضله ، وبعد انتهاء الدراسة أعود سريعا الى المنزل وأنا أبكى من الجوع .. ● كم عدد أساتك أيتها البطل ؟  
« ثلاث بنات وولد .. هم : جميلة ومحمد بن على وثريفة وهادية .

وللاسف الشديد ولدى لا يحب ان يكون ملاكما ، لجة انه يهرب من مشاهدة مبارياتها ويفضـل مشاهدة لعبة « البيسبول »

● نعرف أنك قررت ان تشترى « فيلا » لتقيم فيها مع أولادك فى مصر .. مما انسأ .. قبل ان أحضر الى مصر فى المرة الأولى عام ١٩٥٦ .. كنت قد قرأت كثيرا عن بلادكم ، وقد أعجبني جدا تاريخكم القديم حتى اننى أحببت جدا « اسمكليونباترة »



● كلاً .. وأتوجهاً للمجيد

« المهم اننى عندما حضرت الى مصر قال لى اهدم .. أنك سوف تعود اليها كثيرا لأن من شرب من ماء النيل لابد ان يعود اليه .. ولم أصدق قوله الا عندما شعرت فعلا اننى منشوق الى رؤية القاهرة مرة أخرى .. وعندما حضرت هذه المرة .. كنت قد اتفقت مع زوجتى على ان نشترى بيتا فى القاهرة لنحضر اليكم كل عام ، والاكثر من هذا اننى أود ان أترك أبنائى ليتعلموا اللغة العربية هناك .. وأن شاء الله .. سوف أنفذ كل هذا فى المرة القادمة ، التى سوف أحضر فيها بعد ان أكون قد استعيت بطونة العالم بعد اللقاء

مع بطلها « فورمان » .. وسوف أحضر اليكم لنحتفل جميعا بفرحة النصر .. كما فرحتم هنا بفرحة انتصاركم على جيش إسرائيل .. وأرجو ان تقول لكل الاصدقاء العرب .. اننى أقمت فى منزلى احتفالا كبيرا بمناسبة هذا الانتصار .. وأنا لا أقول أى كلام ، بل أقول الحقيقة .

● حدثنا عن اليوم الذى لا تنساه فى حياتك .. هل هو يوم ان فزت ببطولة العالم .. أو يوم ان خسرت البطولة ؟  
اجاب البطل :

« الحدث الذى لا يمكن ان أنساه .. ليس هو يوم أن فزت ببطولة العالم ، وليس يوم أن أجسرت على ان أخسر بطولة العالم .. بل الذى لا يمكن ان أنساه هو يوم ان حاربنى الاتحاد الأمريكى للملاكمة وأوقفنى عن اللعب ، وكنت قد سافرت الى مدينة نيويورك ونزلت فى فندق « هيلتون » وحضر المدير وطلب منى أن ادفع مستحقاى مقدما . وافهمنى ان المبيت لليلة الواحدة يكلفنى ٤٢ دولارا .. فقلت له .. اننى الآن ليس معى نقود وسوف أكتب لك شيكا بالمبلغ . فانا بطل العالم ، ولكن المدير رفض .. وقلت له .. اذن دعنى أعمل عندك ما دمت لا تنق لم بطل الإبطال .. ورفض المدير أيضا .. وطردنى من الفندق ! ولم تهزنى الحروب .. وانصرفت على كل الذين حاربونى ، وأنا الآن فى طريقى لاستعادة اللقب .. ويومها سوف اذهب الى هذا المدير .. اذا كان لا يزال موجودا لكى أعطيه فرصة مجددا له ..

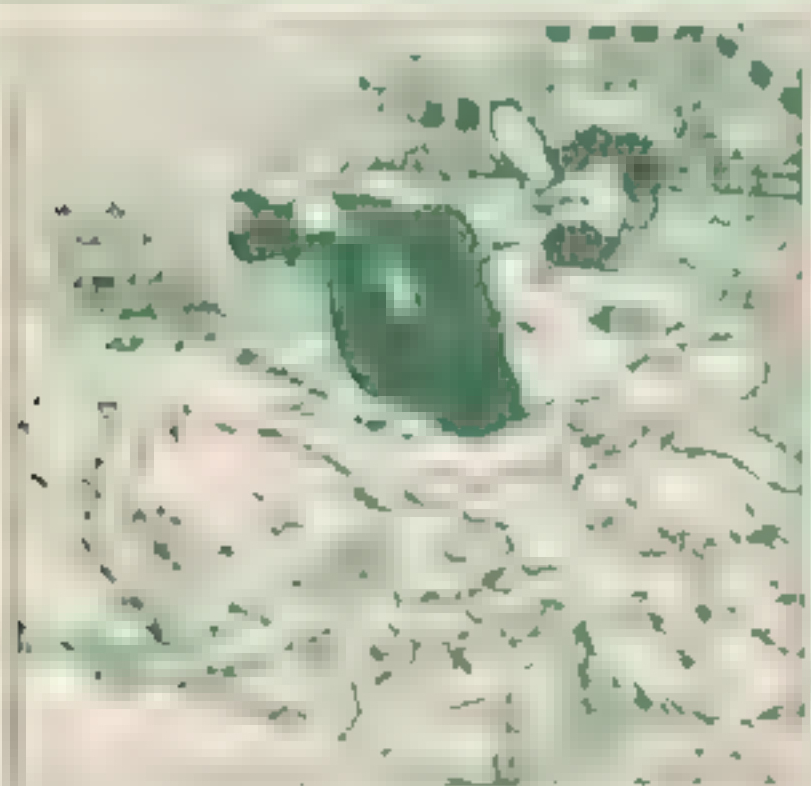
● هل تحب لعبة كرة القدم أنا أعشق كل الألعاب التى تتميز باللحن .. لذلك لانا أهد مشاهدة مباريات كرة القدم « عزيزى .. أنا الآن لدى موعد لكى أزور منطقة الاهرام الساحر .. وليس عندى سوى وقت قصير جدا لكى استبدل فيه ملابسى .. واعتقد أنك تحدثت معى طويلا .. فإذا لم تنه هذا الحديث فور فسوف أصرخ فى وجهك وأعطيك « علة » تجعلك تتذكرنى دائم .. مثل تلك العلة التى سأعطيه لمدير فندق هيلتون فى نيويورك .. وبالطبع مددت يدي وأما أضغط فى خوف .. وصافحت المطا الاسمير العظيم .. عاشق بلادى .. الذى عاد اليها .. والذي سيعود مرة أخرى بعد ان شره من ماء النيل .. مرة .. ومن



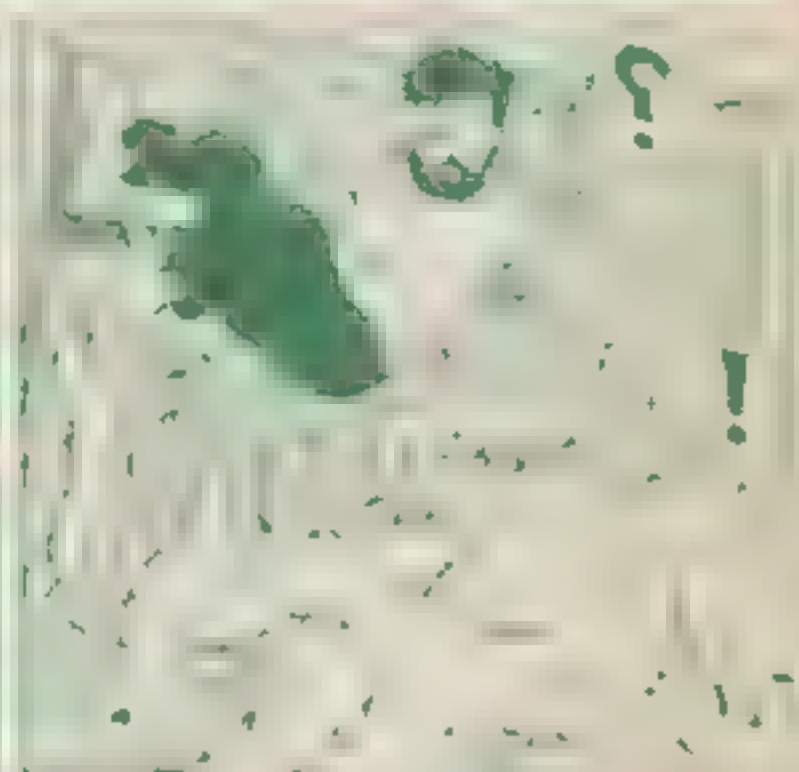
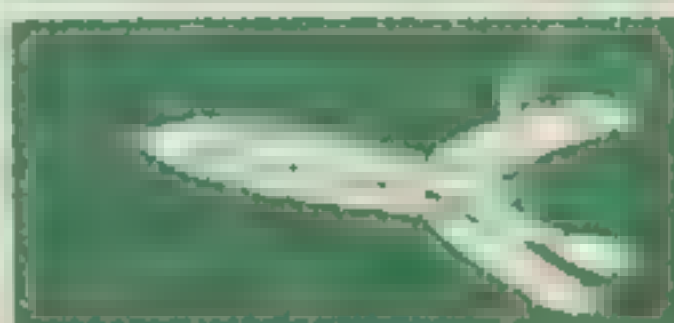
# رواد على سطح القمر

مغامرات  
ستة سنه

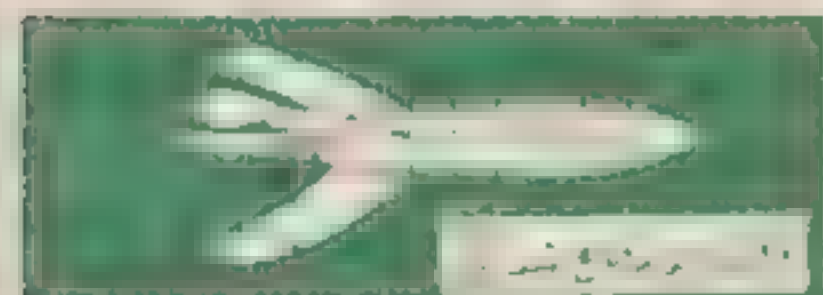
الجزء الأول



هذا هو القمر  
وهو كوكبنا الوحيد  
الذي نعيش عليه  
والذي نأمن به



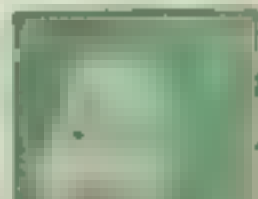
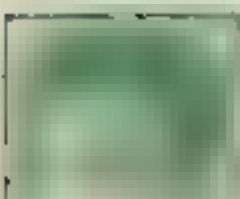
لقد سعى الإنسان إلى الصعود بغير انجازه من ثمانية إلى مائة مرة بسرعة رهيبة ، وفي عاردين



لقد سعى الإنسان إلى الصعود بغير انجازه من ثمانية إلى مائة مرة بسرعة رهيبة ، وفي عاردين



لقد سعى الإنسان إلى الصعود بغير انجازه من ثمانية إلى مائة مرة بسرعة رهيبة ، وفي عاردين



لقد سعى الإنسان إلى الصعود بغير انجازه من ثمانية إلى مائة مرة بسرعة رهيبة ، وفي عاردين





يجب بحرية إطلاق الصاروخ، وفحصه 'مرض' الصاروخ لاجد النار  
 التي تسمى الرادار من دونه. يجب ان يكون  
 الذي يحد من مدى الاستهداف. يجب ان يكون  
 من نوع خاص. ويجب ان يكون من نوع خاص  
 المضاعفة حتى لا تفقدوا الوزن ... ولكن كاسن «هانون»  
 فقد توازنه بالفعل ... و



نفسه في  
 زكي يرحيه

على بعد ٢٠ كم من نقطة الإطلاق، باقى لكم  
 ١٣٦,٩٠٠ كم من الآن، والسرعة لا بد أن تقل تدريجياً!

في مسيرته ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

وإذا سارت الأمور طبيعياً، يهبط منا  
 الصاروخ على القمر بعد نصف ساعة  
 في المنطقة التي اخترتها قريباً

...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

لنمر، هي عملياً لبحار، وعلماء القمر أيام  
 زمن أطلقوا عليها اسم البحار،  
 لكن ليس بها نقطة مياه واحدة!

...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

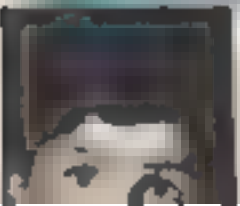
...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...



# زيتونك في شراولها

سيناريو: يوسف جبرا  
رسوم: حزام



محمد  
غلو



دفع اليرم  
الثالث..

هه ياسي ريكو  
ولذلك قل بيه  
ما قلش حاجة - وناغت  
لك الرد ده ؟

عيربي لانت دصير - أرجو أن تكون  
أكثر عابية ودقة في ثروت مقدمة  
بيه لكتابة - تاف دفتر ملاحظات  
طيف - لكن ما فطمش  
مه حاجة

عنده حق - فين  
الى أن كتبتك  
هو حضرتك  
كتبت حاجة



طيف - أنا ف فكر كويس جدا -  
آه - لا مؤاخذه يا حضرة لسكرتير -  
أحب خدمة ؟

حضرة لساخر  
عاورك

قر لي يا سيد صابر - فيه حاجة بتصيب الإنسان أحيان اسمها  
فقدان لذكورة - ولسرحان - ولدليل لورقة دى - اللى أرسلتها  
لى سيادتك مسارج - الورقة بيضا - مفيش فيها ولا  
حرف - ورقة بيضاء - أن كان مش معقول

أنا مش فهم حاجة أبدا يا حضرة لساخر - لورقة لى  
أرسلتها لسيادتك اصباح كانت تغيرير عن -  
ابعت عنه - أو ابعث  
عن د صكرك يا أستاذ



أبعث عن ذكرك ليه -  
مش معقول أنا متأكد -

شعت زيكو بقدر  
يعمل إيه أصلك  
فكروى بالعب  
اسكت

أقدر احرب ذاكرنى أن كتبتك بيه  
فى مسابقة كرة القدم اللى كانت فى  
جريدة الجمهورية



عظيم - رائع - نفس الإجابات اللى أرسلتها  
بالعرف - بين ضرورى ج يكونك لى  
بصير فى  
لخايرة لأولى

صباح لصير يا حبيب لسا - ج عمل لكم  
حصة - بمجرد ما ستام لخايرة - مش مصدقين  
الجوب فى إيدى - لسه وخده من لوسطى

إيه - السيد المحترم صابر - ثم بعد قى  
مطروقت غير ورقة بيضاء - ربما وضعتها  
مطريق لعلها - تقى لك حظا أحسن فى  
المرات القادمة  
مش معقول









دلوحت أنا ماكد - وفكرت إني كتبت ورقة بقلمه وورقة بقلمى - الأولى اخلفت منها الكتابة فى لحظات !!



يا زيكو .. عندنا بكرة امتحان الشغرى فى الحساب أنا بأنطقك ، لأنك فى الحقيقة ولد ذكى ، وللازم أهتم بك .. أرجو إنك تبذل جهدك وإن شاء الله تاخذ المرة دى الدرجة الأولى تستحقها !!



إمتحان الشهر ؟ .. بده سهل جدا .. هو أنا هنا نأخذ للعاجات دى !!



يا زيكو - إنت مش بتذاكر أبداً - شاغل نفسك دايمًا بألف حاجة وحاجة ما عدا كتب المدرسة والواجبات .. وأنا مش موافق على الطريقة دى أبداً !!



وفى الصباح - انتهيت من عمل المتابعة القوية اللى ح استخدمها فى الإمتحان - أى هيسة من أصابعى أميعة كوايس جدًا ، وأخذ أحسن درجة يا أستاذ "حساين" !



بيبص لى زى الصبقر ، لكن السماحة تحت شعري !!



طبعاً - مفيش حاجة تستنى فى جيوبكم غير الأدوات الضرورية ، مش حاوز أى محاولة للفش علشان كل واحد ياخذ حقه !!



ومش ها وزحذكم ان بيكنم نفسه !!



إيه ؟ - خلصت قبلهم كلهم ؟ حبيب تناولنى كراسك !!



هممم .. الولد إجاباته كلها سليمة ؟



خسارة الولد ده - لو كان يستخدم ذكاؤه فى الدراسة كان يطلع عبقرى صحيح ، ياريت يكون لدم على القالب للى عملها ، ويعرف مصباحته !



أنا شخصياً ساعته ، ومن هنا ورابع ح اساعده بصحيح - معلش - كلهم أولادى !!











amirart1969

